

Sinfonieorchester Biel Solothurn TOBS!
Orchestre Symphonique Bienne Soleure TOBS!

JAHRESDIENSTPLAN + BESETZUNGEN
PLAN DE TRAVAIL ANNUEL + EFFECTIFS
SAISON 2026 / 2027

Änderungen vorbehalten! Sous réserve de modifications !

LEGENDE

OP	=	Orchesterprobe Répétition d'orchestre
SP	=	Orchesterprobe mit Sängern und Solisten Répétition d'orchestre avec chanteurs ou solistes
PL	=	Probe Platz-/Lichtverhältnisse Répétition situation place et lumière
BO	=	Bühnenorchesterprobe im Theater Répétition orchestre avec la scène du théâtre
RP	=	Registerprobe / répétition partielle
HP	=	Hauptprobe / répétition prégénérale
GP	=	Generalprobe / répétition générale
Konz / Conc	=	Konzert / Concert
Pr Konz / Re Conc	=	Probe Konzert / Répétition Concert
Vst. / Repr.	=	Vorstellung / représentation
Prem	=	Premiere / Première
+CH	=	Probe mit Chor / répétition avec chœur
<i>In Kursiv / en Italique</i>	=	Ereignis ohne Dienstzählung Événement non comptabilisé
BLOCK	=	09:30 – 12:00 und / et 13:00 – 15:30 (= 2 Dienste / services)

OPER / OPÉRA		
Michael William Balfe FALSTAFF (ca. 2h45 inkl. Pause)		*2 2 2 2 - 2 2 1 0 - Pk Perc - Hf - E-Piano - Str 54221
KONZERTE / CONCERTS		
MENUHIN ACADEMY + SOKO IPSACH	69'	
01.08.26 18:00 Manufacture TOBS		Direction : Johannes Schlaefli, Yannis Pouspourikas + Akademisten,
23.08.26 17:00 Mehrzweckhalle Ipsach		SOBS ohne sans SON
Besetzung effectif		2 2 2 2 – 2 2 0 0 – Pk+1 - Hf - Str 8 6 4 4 2
Beethoven Ouverture Die Geschöpfe des Prometheus	6	2 2 2 2 – 2 2 0 0 – Pk – Str
Dvorak Tschechische Suite op. 39, Sätze 1+2, 4+5	17	2 2 *2 2 – 2 2 0 0 - Pk – Str *Bassetthorn
Debussy (orch. H. Büsser) Petite Suite	13	*2 *2 2 2 – 2 2 0 0 – Pk+1 Hf – Str perc: tri, cym, sus cym, tambn (Pk+3 reduziert)
Beethoven 1. Sinfonie	24	2 2 2 2 - 2 2 0 0 - Pk - Str
Rossini Ouverture La scala di seta	6	*2 2 2 1 – 2 0 0 0 - Str
Zugabe Brahms Ung. Tanz Nr. 1	3	*2 2 2 2 - 2 2 0 0 – Pk+1 – Str Perk: Tri
Mit avec SON : 03.08. – 02.09.		1 1 1 1 / 2 1 2 1 / 1 Perk / Str 3 2 2 2 1 (21)
LAKELIVE - Symphonic Soundtracks	75'	
04.08.26 19:30 Lakelive		Direction: Yannis Pouspourikas SOBS + SON
Besetzung effectif		2 2 2 2 - 4 3 3 1 - Pk+2 – Hf - E-Pno - Str 8 6 4 4 2
Highlights der Filmmusik		
SOBS feat. JAMES GRUNTZ - Crossover	75'	
08.08.26 20:00 Terrain Gurzelen (Manufacture TOBS!)		Direction: Droujelub Yanakiew, Gitarre und Gesang; James Gruntz SOBS + SON
Besetzung effectif		2 2 2 2 – 4(2) 2 3 1 – Pk+2 - Hf - Str 8 6 4 4 2
Arrangements by Drouji (tbd)		
STABAT MATER Pergolesi	50'	
15.08.26 18:00 Stadttheater Solothurn		Direction: Riccardo Fiscato
16.08.26 16:00 Kloster Mariastein		Solistinnen: Tania Lorenzo Castro & Josy Santos
18.08.26 20:00 Neues Museum Biel		SOBS Streicher Cordes + SON
Besetzung effectif		Str 6 5 4 3 2
SOKO 1 - Bläuserserenade	60'	
15.08.26 19:30 Neues Museum Biel (Stadttheater Biel)		Leitung / direction: Tommaso Duca & Erick Venditte SOBS Bläser Vents + SON
Gemischte Bläserensembles <i>Ensembles à vent mixtes</i> (tbd)		
Besetzung effectif		1 2 2 2 – 2 4 3 1 – 2 Perk
SOKO 2	64'	
22.08.26 19:30 Stadtpark		Direction: Yannis Pouspourikas SOBS + SON + Iris Sanchez Protasova, NN, Finn Müller
Besetzung effectif		2 2 2 2 – 4 2 3 1 - Pk+2 - Hf - Str 8 6 4 4 2
Rossini Ouverture Il Signor Bruschino 5'		1 2 2 1 - 2 0 0 0 - Str
Rossini , Il turco in Italia : Non si dà follia maggiore 4'		2 2 2 2 – 2 0 0 0 – Str
Rossini Ouverture scala di seta 6'		*2 2 2 1 - 2 0 0 0 - Str
Rossini duetto buffo di due gatti 5'		Str
Flury Ouverture zur Oper "Casanova e l'Albertoli" 5'		*2 2 2 2 – 2 2 3 0 - Pk - Hf - Str
Gounod Marche funèbre d'une marionnette 4'		*2 2 2 2 – 2 2 3 1 - Pk+2 (reduziert)- Str Perk: tri, cym, bd
Gounod , Faust : Avant de quitter ses lieux 4'		1 1 2 2 – 4 2 3 (1) – Pk – Str
Gounod Valse de Faust 4'		*2 2 2 2 - 4 2 3 0 Pk Perk Str
Bizet , Carmen Habanera 4'		2 2 2 2 – 4 2 (3) 0 – Pk + 2 – Str
Lalo Ouverture „Le Roi d'Ys“ 11'		2 2 2 2 - 4 4(2tbd) 3 1 - Pk+2 – Str Perk: sd, bd
Bizet Carmen Suite Nr. 2 12'		2 2 2 2 – 4 2 3 1 - Pk Perk - Hf – Str Perk: Becken a2, Gr. Trommel, Tambourine, Triangel

Juli 2026

		Uhrzeit	Projekt/Projet	Typ	Ort/Lieu	Ansp/Rac	Bus
So/Di	26		Ferien				
Mo/Lu	27		Ferien				
Di/Ma	28		Ferien				
Mi/Me	29	09:30-12:30 19:30-22:00	Menuhin Academy Menuhin Academy	OP 1 OP 2	Manufacture TOBS Manufacture TOBS		
Do/Je	30	09:30-12:30 19:30-22:00	Menuhin Academy Menuhin Academy	OP 3 OP 4	Manufacture TOBS Manufacture TOBS		
Fr/Ve	31	09:30-12:30 19:30-22:30	Menuhin Academy Menuhin Academy	OP 5 GP	Manufacture TOBS Manufacture TOBS		

August 2026

		Uhrzeit	Projekt/Projet	Typ	Ort/Lieu	Ansp/Rac	Bus	MF
Sa/Sa	01	12:30-14:00 18:00	KAMU FÊTE STADT MENUHIN ACADEMY (+Barbecue)	Konz/Conc Konz /Conc	Lakelive Manufacture TOBS			
So/Di	02		Frei / Congé					
Mo/Lu	03	09:30-12:30 19:30-22:00	Lakelive (+SON Apéro) Lakelive	OP 1 OP 2	Manufacture TOBS Manufacture TOBS			
Di/Ma	04	09:30-12:30 19:30	Lakelive LAKELIVE	GP Konz /Conc	Manufacture TOBS Lakelive	18:30		
Mi/Me	05		KOMPENSATION 01.08.					10h-18h spider
Do/Je	06	09:30-12:30	SON-Audition Training KICK-OFF Frei / Congé	Probe Probe	Manufacture TOBS			15h-18h palpita
Fr/Ve	07	09:30-12:30	James Gruntz	OP 1	Manufacture TOBS			14h-16h 17h-19h palpita
Sa/Sa	08	09:30-12:30 14:00/15:00 19:30-22:30	James Gruntz KAMU KINDERTAG James Gruntz	OP 2 + SOL Konz/Conc GP	Manufacture TOBS Altstadt Biel ° keine Schlechtwetteroption möglich Terrain Gurzelen			
So/Di	09	19:30	JAMES GRUNTZ	Konz /Conc	Terrain Gurzelen ° keine Schlechtwetteroption möglich	18:30		
Mo/Lu	10		Frei / Congé					
Di/Ma	11	09:30-12:30 19:30-22:00 20:00	SON-Audition Training Rehearsals SON-Audition Training Rehearsals MI PALPITA IL COR Frei / Congé	Probe Probe Konz /Conc	Manufacture TOBS Manufacture TOBS Stadttheater Solothurn	19:00		
Mi/Me	12	09:30-12:30 19:30 19:30-22:00	Stabat Mater (Streicher Cordes) MI PALPITA IL COR Soko 1 (Bläser Vents)	OP 1 Konz /Conc OP 1	Manufacture TOBS Evilard Salle Communale Manufacture TOBS	18:30		
Do/Je	13	09:30-12:30 19:30-22:00	Soko 1 Stabat Mater	OP 2 HP	Manufacture TOBS Manufacture TOBS			
Fr/Ve	14	10:00-18:00 19:30-22:30 19:30-22:30	SON-AUDITION TRAINING Stabat Mater Soko 1	Psp GP GP	Manufacture TOBS Stadttheater Solothurn Manufacture TOBS		18:30	
Sa/Sa	15	18:30 19:30	STABAT MATER (Streicher Cordes) SOKO 1 (Bläser Vents)	Konz /Conc Konz /Conc	Stadttheater Solothurn Neues Museum Biel (Stadttheater Biel)	18:30	17:15	10h-18h Spider
So/Di	16	16:00	STABAT MATER	Konz /Conc	Kloster Mariastein SO	15:00	13:00	10h-18h Spider
Mo/Lu	17		Frei / Congé					
Di/Ma	18	09:30-12:30 19:30	Soko 2 STABAT MATER	OP 1 Konz /Conc	Manufacture TOBS Neues Museum Biel (Stadttheater Biel)	18:30		
Mi/Me	19		Frei / Congé					10h-18h Spider
Do/Je	20	09:30-12:30 19:30-22:00	Falstaff Falstaff	OP 1 OP 2	Manufacture TOBS Manufacture TOBS			
Fr/Ve	21	09:30-12:30 19:30-22:00	Soko 2 Soko 2	OP 2 OP 3	Manufacture TOBS Manufacture TOBS			
Sa/Sa	22	09:30-12:30 11:00 19:30	Soko 2 KAMU Sommeranlass SO SOKO 2	GP Konz /Conc Konz /Conc	Manufacture TOBS Stadttheater Biel Stadtpark Biel	18:30		
So/Di	23	19:30	SOKO Extra Menuhin	PrKonz /RConc	Mehrzweckhalle Ipsach	18:15–19:00		

Summe Dienste / Total services: 33
Summe freie Tage / Total jours congés: 6
Summe Feiertage / Total jours fériés: 0
Summe Ferientage / Total jours de vacances: 3
Summe prov. dienstfrei / Total sans service prov.: 0
Summe Kompensation / Total compensation: 1

DP 1 Besetzungen *effectifs*

<u>OPER / OPÉRA</u>		
Michael William Balfe FALSTAFF (ca. 2h30 inkl. Pause)		*2 2 2 2 - 2 2 1 0 - Pk Perc - Hf - E-Piano - Str 54221
<u>KONZERTE / CONCERTS</u>		
SOKO 3 29.08.26 19:30 Schlosspark Nidau	64'	Direction: Yannis Pouspourikas, Pascal Schafer SOBS + SON Stadtmusik Biel
Besetzung effectif		3 2 2 3 - 4 3 3 1 - PK+2 - Hf - Str 8 6 4 4 2
Mieczysław Weinberg Suite für Orchester (1950)	15	*2 1 2 1 - 3 2 1 1 - Pk+2 - Hf - Pk (umgeschrieben) - Str Perk: cym, sd, tri, tambn, glock
Berlioz Les Troyens „Chasse royale et orage“	10	(reduziert) 2 2 2 2 - 4 2 3 1 - Pk+2 - Str
Dukas L'Apprenti sorcier (Der Zauberlehrling)	12	(red) *3 2 *2 *3 - 4 3 3 1 - Pk+2 - Hf - Str Perk: Becken a2, Glockenspiel*, Große Trommel, 2 häng. Becken, Triangel
Dmitri Schostakowitsch Moskva, Cheriomushki Suite, op. 105a	15	(red) *3 2 2 (2.+Sx) 2 / 4 3 3 1 - Pk+2 - Hf - Str (Sax Markus?) Perk: tgl/SD/cyms/t.bells/tamb
Bis Schostakowitsch The Golden Age, Polka	2	(red) *2 *2 *2 (Sx Markus?) *2 - 4 3 3 1 - Pk+2 - Str Perk: sd, tambn, tri, woodblk, xyl
ABO 1 Sternstunden 02.09.26 19:30 Kongresshaus Biel	76'	Direction: Yannis Pouspourikas Cello: Daniel Müller-Schott SOBS+SON
Besetzung / effectif SOBS + SON		3 3 3 3 - 4 3 3 1 - Pk+3 - Hf - Cel - Str 11 8 5 5 3
Kaija Saariaho: Asteroid 4179, Toutatis (4')	5	(red) *3 3 3 *2 - 4 3 3 1 - Pk (1 Spieler mit 1 oder 2 Sets) +3 Perk - Hf - Cel - Str Perk: crot, glock, tamtam, sus cym, vib, bd, marim
Brahms Akademische Festouvertüre	10	*3 2 2 *3 - 4 3 3 1 - Pk+3 - Str
Schumann Cellokonzert a-moll (original)	25	2 2 2 2 / 2 2 0 0 Pk Str

Mahler "Blumine" (urspr. 2.Satz aus 1. Sinfonie)	8	2 2 2 2 - 4 1 0 0 - Pk - Hf - Str
Mahler 2. Sinfonie «Auferstehungssinfonie», 1.Satz	28	*3 *3 *3 3 - 4 3 3 1 - Pk+3 - Hf - Str Perk: tri, tamtam, cym, bd
GYMNASE 10.09.26 10:10 + 11:10 Gymnase Biel	45'	Direction : Yannis Pouspourikas SOBS + Gymnase
Besetzung / effectif		2 2 2 2 - 2 2 1 0 Pk+1 - Hf - Str 6 4 3 3 2 (tbc)
Miriam Kobylansky, Saint-Saens Concerto a-Moll, 1. Satz	6	2 2 2 2 / 2 2 0 0 Pk Str
Nathan Habegger, Nino Rota, Posaunenkonzert 1.+3. Satz	8	1 1 2 2 - 2 0 0 0 - Pk - Str
Joachim Keller, Schumann Cellokonzert 1.Satz	12	2 2 2 2 / 2 2 0 0 Pk Str
Grieg Piano Concerto a-Moll 1. Satz	12	2 2 2 2 / 2 2 1 0 Pk Str
SOBS + STADTMUSIK SOLOTHURN Side by Side 19.09.26 18:30 tbc Attisholz Kiesofenhalle		Direction: Yannis Pouspourikas, Mark Baumgartner
Besetzung / effectif Programm (tbd)		2 2 2 2 - 2 2 1 1 - Str 7 5 3 3 2 (tbc)

August 2026

		Uhrzeit	Projekt/Projet	Typ	Ort/Lieu	Ansp/ Rac	Bus	MF
Mo/Lu	24		Frei / Congé					
Di/Ma	25	09:30-12:30 19:30-22:00	Falstaff Soko 3	OP 3 OP 1	Manufacture TOBS Manufacture TOBS			
Mi/Me	26	10:00-13:00 19:30-22:30	Falstaff Falstaff	SP 1 SP 2 +CH	Stadttheater Biel Stadttheater Biel			Spider 18-21h
Do/Je	27	09:30-12:30 19:30-20:30	Soko 3 Stadtmusik	OP 2 Dirigentenprobe	Manufacture TOBS Gerlafingen			
Fr/Ve	28	09:30-12:30	Soko 3	OP 3	Manufacture TOBS			
Sa/Sa	29	09:30-12:30 13:15 19:00	Soko 3 KAMU NIDAU SOKO 3	GP Konz/Conc Konz/Conc	Manufacture TOBS Brockifest Nidau Schlosspark Nidau (MF)	18:30		
So/Di	30		Frei / Congé					
Mo/Lu	31	09:30-12:30 19:30-22:00	Abo 1 Abo 1	OP 1 OP 2	Manufacture TOBS Manufacture TOBS			

September 2026

		Uhrzeit	Projekt/Projet	Typ	Ort/Lieu	Ansp/ Rac	Bus	MF
Di/Ma	01	09:30-12:30 19:30-22:00	Abo 1 Abo 1	OP 3 OP 4	Manufacture TOBS Kongresshaus Biel			
Mi/Me	02	09:30-12:30 19:30	Abo 1 (öffentlich/publique) ABO 1 (+Apéro SON)	GP Konz /Conc	Kongresshaus Biel Kongresshaus Biel			Codeword Spider TE
Do/Je	03	19:30-22:30	Falstaff	BO+CH	Stadttheater Biel			Codeword Spider Start
Fr/Ve	04	10:00-13:00 19:30-22:30	Falstaff Falstaff	BO BO+CH	Stadttheater Biel Stadttheater Biel			besetzt
Sa/Sa	05	10:00-13:00 14:30-17:30	Falstaff Stadtmusik	BO+CH Registerpr	Stadttheater Biel Gerlafingen			besetzt
So/Di	06		Frei / Congé					besetzt
Mo/Lu	07		Frei / Congé					besetzt
Di/Ma	08	09:30-12:30 19:30-23:00	Gymnase Falstaff	OP 1 HP	Gymnase Stadttheater Biel			Besetzt nachmittag
Mi/Me	09	10:00-13:00 19:30-23:00	Gymnase Falstaff	GP GP	Gymnase Biel Stadttheater Biel			besetzt
Do/Je	10	10:10 / 11:10 19:30-21:30	GYMNASE Stadtmusik	Konz/Conc Dirigentenprobe	Gymnase Biel Gerlafingen			besetzt
Fr/Ve	11	19:30	FALSTAFF	Prem	Stadttheater Biel			besetzt
Sa/Sa	12		Frei / Congé					besetzt
So/Di	13		Prov. dienstfrei					besetzt
Mo/Lu	14		Frei / Congé					besetzt
Di/Ma	15	19:30	FALSTAFF	Vst./Repr.	Stadttheater Biel			besetzt
Mi/Me	16		Prov. dienstfrei					besetzt
Do/Je	17		Prov. dienstfrei					besetzt
Fr/Ve	18	09:30-12:30 19:30	Stadtmusik FALSTAFF	OP 1 Vst./Repr.	Manufacture TOBS Stadttheater Biel			Besetzt nachmittag
Sa/Sa	19	10:00-13:00 18:00	Stadtmusik STADTMUSIK	GP Konz/Conc	Attisholz Kiesofenhalle Attisholz Kiesofenhalle			besetzt
So/Di	20	15:00	FALSTAFF	Vst./Repr.	Stadttheater Biel			Codeword Spider Ende

Summe Dienste / Total services: 30
 Summe freie Tage / Total jours congés: 6
 Summe Feiertage / Total jours fériés: 0
 Summe Ferientage / Total jours de vacances: 0
 Summe prov. dienstfrei / Total sans service prov.: 3
 Summe Kompensation / Total compensation: 0

DP 2 Besetzungen effectifs

<u>OPER / OPÉRA</u>		
Michael William Balfe FALSTAFF (ca. 2h30 inkl. Pause)		*2 2 2 2 - 2 2 1 0 - Pk Perc - Hf - E-Piano - Str 54221
UA Christian Henking Trennt Euch! (ca 1h20 ohne Pause)		*2 *1 *2 1 - 2 2 1 0 - 1Perk – E-Pno (Dir) - Str 5 4 2 2 1 Perk (2 Tomtom, 2 Tplbl, 1 Kalimba TK10, Windchimes, Lotusfl, Flex, Ratsche, 2 Fingercym)
<u>KONZERTE / CONCERTS</u>		
ABO 2 + SOL 1 Existence	84'	
14.10.26 19:30 Kongresshaus Biel		Direction: Laurent Zufferey
18.10.26 17:00 Stadttheater Solothurn		Oboe: Tommaso Duca
Besetzung / effectif		2 2 2 2 - 2 2 0 0 – Pk(Perk) - Hf - Str 8 6 4 4 2 (6 5 4 3 2)
Beethoven Die Geschöpfe des Prometheus, Ouvertüre op.43	7	2 2 2 2 - 2 2 0 0 - Pk - Str
Ives The unanswered Question	6	2 1 1 0 - 0 1 0 0 - Str
Strauss Konzert für Oboe und kleines Orchester	26	2 *1 2 2 - 2 0 0 0 - Str

Debussy Prélude à l'après-midi d'un faune Bearbeitung Björkmann	9	2 *2 2 2 - 2 2 0 0 - 1 Perk - Hf - Str
Beethoven 1. Sinfonie	35	2 2 2 2 - 2 2 0 0 - Pk - Str

DP 2 (21.09.2026 – 18.10.2026)

September 2026

		Uhrzeit	Projekt/Projet	Typ	Ort/Lieu	Ansp/Rac	Bus	MF
Mo/Lu	21		Frei / Congé					10h-22h immer montags
Di/Ma	22		Frei / Congé					
Mi/Me	23		Frei / Congé					
Do/Je	24	19:30	FALSTAFF	Prem	Stadttheater Solothurn	18:30	17:30	
Fr/Ve	25		Prov. dienstfrei					
Sa/Sa	26	19:00	FALSTAFF	Vst./Repr.	Stadttheater Solothurn		18:00	
So/Di	27	15:00	KAMU La Lisière KOMPENSATION	Konz/Conc	La lisière Evilard			
Mo/Lu	28		KOMPENSATION					
Di/Ma	29		KOMPENSATION					
Mi/Me	30		KOMPENSATION					

Oktober 2026

		Uhrzeit	Projekt/Projet	Typ	Ort/Lieu	Ansp/Rac	Bus
Do/Je	01		KOMPENSATION				
Fr/Ve	02		KOMPENSATION				
Sa/Sa	03		KOMPENSATION				
So/Di	04		Prov. dienstfrei				
Mo/Lu	05		Frei / Congé				
Di/Ma	06	09:30-12:30 19:30-22:00	Trennt Euch! Trennt Euch!	OP 1 OP 2	Manufacture TOBS Manufacture TOBS		
Mi/Me	07	09:30-12:30 19:30	Trennt Euch! FALSTAFF	OP 3 Vst. /Repr.	Manufacture TOBS Stadttheater Solothurn		18:30
Do/Je	08	10:00-13:00 19:30-22:30	Trennt Euch! Trennt Euch!	SP 1 SP 2	Manufacture TOBS Manufacture TOBS		
Fr/Ve	09	09:30-12:30 19:30-22:00	Abo 2 Abo 2 (Streicher/Cordes)	OP 1 Str.Pr	Manufacture TOBS Manufacture TOBS		
Sa/Sa	10	09:30-12:30	Abo 2	OP 2	Manufacture TOBS		
So/Di	11		Prov. dienstfrei				
Mo/Lu	12		Frei / Congé				
Di/Ma	13	09:30-12:30 19:30-22:00	Abo 2 Abo 2	OP 3 OP 4	Manufacture TOBS Kongresshaus Biel		
Mi/Me	14	09:30-12:30 19:30	Abo 2 ABO 2	GP Konz /Conc	Kongresshaus Biel Kongresshaus Biel		
Do/Je	15	19:30-22:30	Trennt Euch!	BO	Stadttheater Biel		
Fr/Ve	16	10:00-13:00 19:30-22:30	Trennt Euch! Trennt Euch!	BO BO	Stadttheater Biel Stadttheater Biel		
Sa/Sa	17	10:00-13:00	Trennt Euch!	BO	Stadttheater Biel		
So/Di	18	11:00 17:00	KAMU 1 BIEL SOLEURE 1 (ABO 2)	Konz /Conc Konz /Conc	Stadttheater Biel Stadttheater Solothurn	16:00	15:00

Summe Dienste / Total services: **20**
 Summe freie Tage / Total jours congés: 5
 Summe Feiertage / Total jours fériés: 0
 Summe Ferientage / Total jours de vacances: 0
 Summe prov. dienstfrei / Total sans service prov.: 3
 Summe Kompensation / Total compensation: 7

OPER / OPÉRA		
Michael William Balfe FALSTAFF (ca. 2h30 inkl. Pause)		*2 2 2 2 - 2 2 1 0 - Pk Perc - Hf - E-Piano - Str 54221
UA Christian Henking Trennt Euch! (ca. 1h20 ohne Pause)		*2 *1 *2 1 - 2 2 1 0 - 1Perk - E-Pno (Dir) - Str 5 4 2 2 1 Perk (2 Tomtom, 2 Tplbl, 1 Kalimba TK10, Windchimes, Lotusfl, Flex, Ratsche, 2 Fingercym)
KONZERTE / CONCERTS		
BERN SINGT! 31.10.26 19:30 Casino Bern	84'	Direction: Michael Kreis Solist*innen, Bern singt, ad hoc Chor
Verdi Messa da Requiem		*3 2 2 4 - 4 4(+4) 3 1 - Pk+1 - Str 7 6 5 4 3 4 Ferntrompeten ab GP
KONZERTCHOR Biel Seeland 08.11.2026 17:00 Congressions Biel	80'	Direction: Fausto Corbo Solist*innen, Konzertchor Biel-Seeland
Besetzung / effectif		3 2 2 2 - 4 2 3 1 - Pk+2 - Str 7 6 5 4 3
Puccini Messa di Gloria (Messa a 4 voci) Pause	44	*3 2 2 2 - 2 2 3 1 - Pk - Str 7 6 5 4 3
Dvorak 5 Gesänge aus Biblische Lieder op. 99 für Bariton und Orchester, Nr. 1,2,3,4 und 7	15	2 0 2 0 - 2 0 0 0 - Pk - 7 6 5 4 3
Dvorak Te Deum für Soli, Chor und Orchester	21	2 * 2 2 2 - 4 2 3 1 - Pk+2 – Str 7 6 5 4 3 Perc (Piatti, Triangolo, Grancassa)
FAMILLE 1 - 4 Jahreszeiten 15.11.26 17:00 Nebia Biel	60'	Riccardo Fiscato, Lea Brückner, Violine
Max Richter The Four Seasons Recomposed 2012. A recomposition of Vivaldi's Quattro stagioni, op.8.		Solo Violine - Hf - Cem - Str 4 4 2 2 2
ABO 3 + SOL 2 Alte und Neue Welt 18.11.26 19:30 Kongresshaus Biel 22.11.26 17:00 Stadttheater Solothurn	70'	Direction: NN Violine: Daniel Kobylansky
Besetzung / effectif		2 2 2 2 - 4 2 0 0 – Pk(Perk) - Str 8 6 4 4 2 (6 5 4 3 2)
Coleridge-Taylor 4 Noveletten	20	1Perk (tambn, tri) - Streicher
Schumann Phantasie C-Dur op.131 für Violine und Orchester	18	2 2 2 2 - 2 2 0 0 - Pk - Str

Camille Pépin Un monde nouveau (2024)	5	2 2 2 2 - 4 2 0 0 - Pk - Str
Mozart Sinfonie Nr. 40 g-Moll (2. Fassung mit Klarinetten)	25	1 2 2 2 - 2 0 0 0 - Str

DP 3 (19.10.2026 – 15.11.2026)

Oktober 2026

		Uhrzeit	Projekt/Projet	Typ	Ort/Lieu	Ansp/Rac	Bus
Mo/Lu	19		Frei / Congé				
Di/Ma	20	19:30-23:30	Trennt Euch!	HP	Stadththeater Biel		
Mi/Me	21	09:30-11:00 19:30-23:00	SON-Praktikum Mentoren Trennt Euch!	Besprechung GP	PB 2 Stadththeater Biel		
Do/Je	22		Frei / Congé				
Fr/Ve	23	09:15/10:30 19:30	BÉBÉ 1 TRENNT EUCH!	Konz /Conc Prem	Manufacture TOBS Stadththeater Biel		
Sa/Sa	24	11:00 14:00	Frei / Congé BÉBÉ 1 BÉBÉ 1	Konz /Conc Konz /Conc	Stadththeater Solothurn Manufacture TOBS		
So/Di	25	15:00	TRENNT EUCH!	Vst./Repr.	Stadththeater Biel		
Mo/Lu	26	14:00-17:00	Frei / Congé KaMu Halloween	GP	Stadththeater Biel		
Di/Ma	27	09:50/10:50 19:30	KAMU HALLOWEEN (SCHULE 1) TRENNT EUCH!	Konz/Conc Vst./Repr.	Stadththeater Biel Stadththeater Biel		
Mi/Me	28	19:30	FALSTAFF	Vst./Repr.	Düdingen (Podium)	18:30	
Do/Je	29	10:30-13:30 19:00-22:00	Bern Singt Bern Singt	OP 1 +SO OP 2 +SO+CH	Manufacture TOBS Bern Französische Kirche		17:45
Fr/Ve	30		Prov. dienstfrei				
Sa/Sa	31	14:00-16:30 19:30	Bern Singt BERN SINGT	GP Konz/Conc	Bern Casino Bern Casino		

November 2026

		Uhrzeit	Projekt/Projet	Typ	Ort/Lieu	Ansp/Rac	Bus
So/Di	01	11:00	KAMU CIP TRAMELAN Prov. dienstfrei	Konz/Conc	CIP Tramelan		
Mo/Lu	02		Frei / Congé				
Di/Ma	03		Prov. dienstfrei				
Mi/Me	04		Prov. dienstfrei				
Do/Je	05	09:30-12:30 19:30	Konzertchor TRENNT EUCH!	OP 1 Prem	Manufacture TOBS Stadththeater Solothurn	18:30	17:30
Fr/Ve	06	10:00-13:00 19:30-22:30	Konzertchor Konzertchor	SP 1 SP 2 +CH	Kongresshaus Biel Kongresshaus Biel		
Sa/Sa	07	10:00-13:00 19:00	Konzertchor TRENNT EUCH!	GP Vst./Repr.	Kongresshaus Biel Stadththeater Solothurn		18:00
So/Di	08	17:00	KONZERTCHOR	Konz /Conc	Kongresshaus Biel	16:00	
Mo/Lu	09		Frei / Congé				
Di/Ma	10	09:30-12:30 19:30	Famille 1 TRENNT EUCH!	OP 1 Vst./Repr.	Manufacture TOBS Schaffhausen (Stadththeater)	18:30	
Mi/Me	11	10:30-13:30 12:15 19:30	Famille 1 KAMU MIDI MUSIQUE 1 FALSTAFF	OP 2 Konz /Conc Vst./Repr.	Manufacture TOBS Nebia Biel Stadththeater Biel		
Do/Je	12	09:30-12:30 19:30	Abo 3 FALSTAFF	OP 1 Vst./Repr.	Manufacture TOBS Stadththeater Biel		
Fr/Ve	13	09:30-12:30 19:30-22:00	Abo 3 Abo 3	OP 2 OP 3	Manufacture TOBS Manufacture TOBS		
Sa/Sa	14	09:30-12:30 19:30	Famille 1 FALSTAFF	GP Vst./Repr.	Nebia Biel Baden (Kurtheater)	18:30	
So/Di	15	17:00	FAMILLE 1	Konz/Conc	Nebia Biel	16:00	

Summe Dienste / Total services: 28
 Summe freie Tage / Total jours congés: 6
 Summe Feiertage / Total jours fériés: 0
 Summe Ferientage / Total jours de vacances: 0
 Summe prov. dienstfrei / Total sans service prov.: 4
 Summe Kompensation / Total compensation: 0

OPER / OPÉRA			
Michael William Balfe FALSTAFF (ca. 2h30 inkl. Pause)		*2 2 2 2 - 2 2 1 0 - Pk Perc - Hf - E-Piano - Str 54221	
Tom Waits BLACK RIDER, Musical nach «Der Freischütz» (ca 2h20 inkl. Pause)		1 (+Alt+Okar) 0 *1 *1 - 1 1 1 1 - 2Perk (Set) - Git/Bnj - Harm + Toy Piano (Dir) - Str 0 0 1 1 1	
KONZERTE / CONCERTS			
ABO 3 + SOL 2 Alte und Neue Welt	75'		
18.11.26 19:30 Kongresshaus Biel		Direction: NN (Kandidat Chefdirigent)	
22.11.26 17:00 Stadttheater Solothurn		Violine: Daniel Kobylansky	
Besetzung / effectif		2 2 2 2 - 4 2 0 0 - Pk(Perk) - Str 8 6 4 4 2 (6 5 4 3 2)	
Samuel Coleridge-Taylor 4 Noveletten	20	1Perk (tambn, tri) - Streicher	
Sibelius Autrefois (Scène pastorale)	7	2 2 2 2 - 2 0 0 0 - Pk - Str	
Schumann Phantasie C-Dur op.131 für Violine und Orchester	18	2 2 2 2 - 2 2 0 0 - Pk - Str	

Camille Pépin Un monde nouveau (2024)	5	2 2 2 2 - 4 2 0 0 - Pk - Str	
Mozart Sinfonie Nr 40 g-Moll (2. Fassung mit Klarinetten)	25	1 2 2 2 - 2 0 0 0 - Str	
2. SCHULKONZERT Chants de Noël			
09.12.26 09:00/10:20 Kongresshaus Biel		Direction: Francis Benichou	
10.12.26 10:25 Konzertsaal Solothurn			
Besetzung / effectif		2 2 2 2 - 2 2 1 0 - Pk+1 - Hf - Str 7 6 4 4 2	
Programm (tbd)			
75'			
Fusion-Concert « 4 Seasons »			
21.11.26 19:30 La Coupole Chessu Biel		Direction: Riccardo Fiscato, Lea Brückner, Violine	
Besetzung effectif tbc		2 2 2 2 - 2 2 1 0 - Pk + 1 - Hf - Str 4 4 2 2 2	
Max Richter The Four Seasons Recomposed 2012. (Famille 1) Auszüge <i>extraits</i> + weitere Werke (tbd)		Solo Violine Hf Cem Str 4 4 2 2 2	
78'			
ABO 4 Festivités latines			
16.12.26 19:30 Kongresshaus Biel		Direction: Alejandra Urrutia Klavier: Louis Schwizgebel	
Besetzung / effectif		2 2 2 2 - 4 2 3 0 - Pk+3 - Hf - Str 8 6 4 4 2	
Rossini Ouverture, Il barbiere di Seviglia	8	2 2 2 2 - 2 2 3 0 - Pk - Str	
Saint-Saens Klavierkonzert Nr 2	24	2 2 2 2 - 2 2 0 0 Pk+1(opt) - Str	

Ginastera Four Dances from Estancia, op. 8a (1941)	13	**2 2 2 2 - 4 2 0 0 - Pk+3 (red) -Hf - Pno Str Perk: xyl/tgl/tamb/cast/cyms/TD/BD/SD/tam-t	
Georges Bizet 2.Sinfonie «Roma»	33	*2 *2 2 2 - 4 2 3 0 - Pk - Hf - Str	

DP 4 (16.11.2026 – 13.12.2026)**November 2026**

		Uhrzeit	Projekt/Projet	Typ	Ort/Lieu	Ansp/Rac	Bus
Mo/Lu	16		Frei / Congé				
Di/Ma	17	10:00-13:00 19:30	Abo 3 FALSTAFF	OP 4 DERN	Kongresshaus Biel Stadttheater Biel		
Mi/Me	18	09:30-12:30 19:30	Abo 3 ABO 3	GP Konz /Conc	Kongresshaus Biel Kongresshaus Biel		
Do/Je	19		Frei / Congé				
Fr/Ve	20	09:30-12:30 19:30-22:00	Black Rider Coupole	OP 1 OP 1	Manufacture TOBS Manufacture TOBS		
Sa/Sa	21	10:00-13:00 19:30	Coupole COUPOLE	GP Konz /Conc	La Coupole La Coupole		
So/Di	22	17:00	SOLEURE 2 (ABO 3)	Konz /Conc	Stadttheater Solothurn	16:00	15:00
Mo/Lu	23		Frei / Congé				
Di/Ma	24	09:30-12:30 19:30-22:00	Black Rider Black Rider	OP 2 OP 3	Manufacture TOBS Manufacture TOBS		
Mi/Me	25	10:00-13:00 19:30-22:30	Black Rider Black Rider	SP 1 SP 2	Stadttheater Biel Stadttheater Biel		
Do/Je	26	19:30-22:30	Black Rider	BO	Stadttheater Biel		
Fr/Ve	27	10:00-13:00 19:30-22:30	Black Rider Black Rider	BO BO	Stadttheater Biel Stadttheater Biel		
Sa/Sa	28	10:00-13:00	Black Rider	BO	Stadttheater Biel		
So/Di	29		Frei / Congé				
Mo/Lu	30		Frei / Congé				

Dezember 2026

		Uhrzeit	Projekt/Projet	Typ	Ort/Lieu	Ansp/Rac	Bus
Di/Ma	01	19:30-23:30	Black Rider	HP	Stadttheater Biel		
Mi/Me	02	19:30-23:00	Black Rider	GP	Stadttheater Biel		
Do/Je	03		Prov. dienstfrei				
Fr/Ve	04	10:00-13:00 19:30	ORCHESTERVERS. BLACK RIDER	Prem	Manufacture TOBS Stadttheater Biel		
Sa/Sa	05		Prov. dienstfrei				
So/Di	06	11:00 17:00	KAMU 2 BIEL FALSTAFF	Konz /Conc Vst. /Repr.	Stadttheater Biel Stadttheater Solothurn		16:00
Mo/Lu	07		Frei / Congé				
Di/Ma	08	09:30-12:30 19:30	Chants Noël BLACK RIDER	OP 1 Vst. /Repr.	Manufacture TOBS Stadttheater Biel		
Mi/Me	09	09:00/10:20 19:30	CHANTS NOËL (SCHULE 2) FALSTAFF	Konz /Conc Vst. /Repr.	Kongresshaus Biel Stadttheater Solothurn		18:30
Do/Je	10	10:25	CHANTS NOËL	Konz /Conc	Konzertsaal Solothurn		09:00
Fr/Ve	11	09:30-12:30 19:30	Abo 4 FALSTAFF	OP 1 Vst. /Repr.	Manufacture TOBS Stadttheater Solothurn		18:30
Sa/Sa	12	10:00-13:00 19:30	Abo 4 BLACK RIDER	OP 2 Vst. /Repr.	Manufacture TOBS Düdingen (Podium)	18:30	
So/Di	13	11:00	KAMU 2 BIEL (WH SOL) Prov. dienstfrei	Konz /Conc	Stadttheater Solothurn		

Summe Dienste / Total services: 30
 Summe freie Tage / Total jours congés: 6
 Summe Feiertage / Total jours fériés: 0
 Summe Ferientage / Total jours de vacances: 0
 Summe prov. dienstfrei / Total sans service prov.: 3
 Summe Kompensation / Total compensation: 0

DP 5 Besetzungen *effectifs*

OPER / OPÉRA		
Tom Waits BLACK RIDER, Musical nach «Der Freischütz» (ca 2h20 inkl. Pause)		1 (+Alt+Okar) 0 *1 *1 - 1 1 1 1 - 2Perk (Set) - Git/Bnj - Harm + Toy Piano (Dir) - Str 0 0 1 1 1
KONZERTE / CONCERTS		
ABO 4 Festivités latines	78'	
16.12.26 19:30 Kongresshaus Biel		Direction: Alejandra Urrutia Klavier: Louis Schwizgebel
Besetzung / effectif		2 2 2 2 – 4 2 3 0 - Pk+3 - Hf – Str 8 6 4 4 2
Rossini Ouverture, Il barbiere di Seviglia	8	2 2 2 2 – 2 2 3 0 - Pk - Str
Saint-Saens Klavierkonzert Nr 2	24	

Ginastera Dances from Estancia, op. 8a (1941)	13	**2 2 2 2 – 4 2 0 0 - Pk+3 (red) -Hf – Pno Str Perk: xyl/tgl/tamb/cast/cyms/TD/BD/SD/tam-t
Georges Bizet 2.Sinfonie «Roma»	33	*2 *2 2 2 – 4 2 3 0 - Pk – Hf - Str
NEUJAHRSKONZERT		
Solothurn, Biel, Düringen, Wil		
02.01.27 11:00 Konzertsaal Solothurn 17:00 KH Biel		Direction: Yannis Pouspourikas
03.01.27 17:00 Tonhalle Wil		Mezzosopran: Josy Santos
08.01.27 19:30 Podium Düringen		
09.01.27 19:30 Podium Düringen		
10.01.27 10:30 und 17:00 Podium Düringen		
Besetzung effectif		3 2 2 2 - 4 2 3 1 - Pk Sz - Hf - Str 8 6 4 4 2
Wil reduziert		
Werke von Offenbach, Strauss, Lehar (tbd)		
ABO 5 Italien	73'	
13.01.27 19:30 Kongresshaus Biel		Direction: Christopher Ward Cello: Estelle Revaz
Besetzung effectif		2 2 2 2 - 2 2 0 0 - Pk+1 - Str 8 6 4 4 2
Schubert Ouvertüre im Italienischen Stil D-Dur D59	9	2 2 2 2 – 2 2 0 0 - Pk - Str
Haydn Cellokonzert C-Dur	26	0 2 0 0 - 2 0 0 0 - Str

Hannah Kendall Tuxedo: Vasco "de" Gama (Ricordi LAB)	6	2 2 2 2 – 2 2 0 0 - Pk+1 – Str
Mendelssohn 4. Sinfonie "Italienische"	32	2 2 2 2 - 2 2 0 0 - Pk - Str

DP 5 (14.12.2026 – 10.01.2027)

Dezember 2026

		Uhrzeit	Projekt/Projet	Typ	Ort/Lieu	Ansp/Rac	Bus
Mo/Lu	14		Frei / Congé				
Di/Ma	15	09:30-12:30 19:30-22:00	Abo 4 Abo 4	OP 3 OP 4	Manufacture TOBS Kongresshaus Biel		
Mi/Me	16	09:30-12:30 19:30	Abo 4 ABO 4	GP Konz /Conc	Kongresshaus Biel Kongresshaus Biel		
Do/Je	17	19:30	BLACK RIDER	Prem	Stadtheater Solothurn	18:30	17:30
Fr/Ve	18		Frei / Congé				
Sa/Sa	19	19:00	BLACK RIDER	Vst. /Repr.	Stadtheater Solothurn		18:00
So/Di	20		Frei / Congé				
Mo/Lu	21		Frei / Congé				
Di/Ma	22		Kompensation Matinee 02.01.				
Mi/Me	23		Kompensation Matinee 10.01.				
Do/Je	24		Kompensation Nachtruhe 10.01.		Heilig Abend / Veille de Noël		
Fr/Ve	25		Feiertag / Jour férié		Weihnachten / Noël		
Sa/Sa	26		Feiertag / Jour férié		Stephanstag / Jour de Saint-Étienne		
So/Di	27	17:00	BLACK RIDER	Vst. /Repr.	Stadtheater Solothurn		16:00
Mo/Lu	28		Frei / Congé				
Di/Ma	29	09:30-12:30 19:30-22:00	Neujahrskonzert Neujahrskonzert	OP 1 OP 2	Manufacture TOBS Manufacture TOBS		
Mi/Me	30	09:30-12:30 19:30	Neujahrskonzert BLACK RIDER	OP 3 Vst. /Repr.	Manufacture TOBS Stadtheater Biel		
Do/Je	31	10:00-13:00 19:30	Neujahrskonzert BLACK RIDER	GP Vst. /Repr.	Konzertsaal Solothurn Stadtheater Biel		08:45

Januar 2027

		Uhrzeit	Projekt/Projet	Typ	Ort/Lieu	Ansp/Rac	Bus
Fr/Ve	01		Feiertag / Jour férié		Neujahr / Nouvel an		
Sa/Sa	02	11:00 17:00	NEUJAHRSKONZERT NEUJAHRSKONZERT	Konz /Conc Konz /Conc	Konzertsaal Solothurn Kongresshaus Biel	16:00	09:45
So/Di	03	17:00	NEUJAHRSKONZERT	Konz /Conc	Wil (Tonhalle)	16:00	12:30
Mo/Lu	04		Frei / Congé				
Di/Ma	05	19:30	BLACK RIDER	Vst. /Repr.	Stadtheater Biel		
Mi/Me	06		Kompensation Feiertag 02.01.				
Do/Je	07	19:30	BLACK RIDER	Vst. /Repr.	Stadtheater Biel		
Fr/Ve	08	09:30-12:30 19:30	Abo 5 NEUJAHRSKONZERT	OP 1 Konz /Conc	Manufacture TOBS Düdingen (Podium)	18:30	17:00
Sa/Sa	09	09:30-12:30 17:00	Abo 5 NEUJAHRSKONZERT	OP 2 Konz /Conc	Manufacture TOBS Düdingen (Podium)		NN
So/Di	10	10:30 17:00	NEUJAHRSKONZERT NEUJAHRSKONZERT	Konz /Conc Konz /Conc	Düdingen (Podium) + Mittagessen Düdingen (Podium)		09:00

Summe Dienste / Total services: 24
 Summe freie Tage / Total jours congés: 6
 Summe Feiertage / Total jours fériés: 3
 Summe Ferientage / Total jours de vacances: 0
 Summe prov. dienstfrei / Total sans service prov.: 0
 Summe Kompensation / Total compensation: 4

DP 6 Besetzungen *effectifs*

OPER / OPÉRA		
Tom Waits BLACK RIDER, Musical nach «Der Freischütz» (ca 2h20 inkl. Pause)		1 (+Alt+Okar) 0 *1 *1 - 1 1 1 1 - 2Perk (Set) - Git/Bnj - Harm + Toy Piano (Dir) - Str 0 0 1 1 1
UA Christian Henking Trennt Euch! (ca 1h20 ohne Pause)		*2 *1 *2 1 - 2 2 1 0 - 1Perk - E-Pno (Dir) - Str 5 4 2 2 1 Perk (2 Tomtom, 2 Tplbl, 1 Kalimba TK10, Windchimes, Lotusfl, Flex, Ratsche, 2 Fingercym)
Verdi AIDA (Nebia) (ca. 3h inkl. Pause)		*2 *2 *2 2 - 2 2 2 0 - Pk Perk - Hf - Str 6 4 3 3 2
KONZERTE / CONCERTS		
ABO 5 Italien 13.01.27 19:30 Kongresshaus Biel	73'	Direction: Christopher Ward Cello: Estelle Revaz
ABO 5 3. Schulkonzert 14.01.27 09:50/10:50 Kongresshaus Biel		Schubert+Mendelssohn
Besetzung effectif		2 2 2 2 - 2 2 0 0 - Pk+1 - Str 8 6 4 4 2
Schubert Ouvertüre im Italienischen Stil D-Dur	9	2 2 2 2 - 2 2 0 0 - Pk - Str
Haydn Cellokonzert C-Dur	26	0 2 0 0 - 2 0 0 0 - Str

Hannah Kendall Tuxedo: Vasco "de" Gama	6	2 2 2 2 - 2 2 0 0 - Pk+1 - Str
Mendelssohn 4. Sinfonie "Italienische"	32	2 2 2 2 - 2 2 0 0 - Pk - Str
ABO 6 Elévation + Osterfestival Colmar 75'		
03.02.27 19:30 Kongresshaus Biel 26.03.27 19:30 Colmar, Eglise Saint-Mathieu		Direction : Yannis Pouspourikas Cello : Marc Coppey
Besetzung effectif		3 3 3 3 - 4 3 3 1 - Pk +3 - Cel - 2 Hf - Str 8 6 4 4 2
Beethoven Christus am Ölberge, Introduction	5	2 2 2 2 - 2 2 3 0 - Pk - Str
Bloch Schelomo (24')	24	*3 *3*3 *3 - 4 3 3 1 - Pk +3 - Cel - 2 Hf - Str perc: sus cym, cym, tambn, tamtam, bd, sd

Liszt Les Préludes	17	*3 2 2 2 - 4 2 3 1 - Pk+3 - Hf - Str perc: field dr, cym, bd
Wagner Vorspiel 3. Akt aus Parsifal		1 *3 3 *3 - 4 0 3 1 - Pk - Str 8 6 4 4 2
Wagner Karfreitagszauber aus Parsifal		3 *3 *3 *3 - 4 3 3 1 - Pk - Str 8 6 4 4 2
FAMILLE 2 - AIDA 60'		
07.02.27 17:00 Nebia Biel		Direction : Francis Benichou/Riccardo Fiscato
Aida		*2 *2 *2 2 - 2 2 2 0 - Pk Sz - Hf - 6 4 3 3 2

DP 6 (11.01.2027 – 07.02.2027)**Januar 2027**

		Uhrzeit	Projekt/Projet	Typ	Ort/Lieu	Ansp/Rac	Bus
Mo/Lu	11		Frei / Congé				
Di/Ma	12	09:30-15:30	Abo 5	BLOCK OP 3 + OP 4	Kongresshaus Biel		
Mi/Me	13	09:30-12:30 19:30	Abo 5 (öffentlich/publique) ABO 5	GP Konz /Conc	Kongresshaus Biel Kongresshaus Biel		
Do/Je	14	09:50/10:50 19:30	ABO 5 (SCHULE 3) BLACK RIDER (# ABO 5)	Konz/Conc Vst. /Repr	Kongresshaus Biel Burgdorf (Casino Theater)	18:30	
Fr/Ve	15	09:15/10:30 19:30	BÉBÉ 2 TRENNT EUCH!	Konz /Conc Vst. /Repr.	Manufacture TOBS Stadttheater Biel	18:30	
Sa/Sa	16	11:00 14:00	Frei / Congé BÉBÉ 2 BÉBÉ 2	Konz /Conc Konz /Conc	Stadttheater Solothurn Manufacture TOBS		
So/Di	17		Frei / Congé				
Mo/Lu	18		Frei / Congé				
Di/Ma	19	19:30	BLACK RIDER	Vst. /Repr.	Schaffhausen (Stadttheater)	18:30	
Mi/Me	20	19:30	TRENNT EUCH!	DERN	Stadttheater Biel		
Do/Je	21	19:00	BLACK RIDER	Vst. /Repr.	Winterthur (Theater Winterth.)	18:00	
Fr/Ve	22	19:00	BLACK RIDER	Vst. /Repr.	Winterthur (Theater Winterth.)		
Sa/Sa	23	19:00	BLACK RIDER	Vst. /Repr.	Winterthur (Theater Winterth.)		
So/Di	24		Prov. dienstfrei				
Mo/Lu	25		Frei / Congé				
Di/Ma	26	18:00	BLACK RIDER	Vst. /Repr.	Sondervorstellung Politik		
Mi/Me	27	19:30	TRENNT EUCH!	Vst. /Repr.	Stadttheater Solothurn		18:30
Do/Je	28	12:15 19:30	KAMU MIDI MUSIQUE 2 BLACK RIDER	Konz /Conc DERN	Nebia Biel Stadttheater Biel		
Fr/Ve	29	09:30-12:30 19:30	Abo 6 TRENNT EUCH!	OP 1 DERN	Manufacture TOBS Stadttheater Solothurn		18:30
Sa/Sa	30	09:30-12:30	Abo 6	OP 2	Manufacture TOBS		
So/Di	31	15:00	BLACK RIDER	Vst. /Repr.	Stadttheater Biel		

Februar 2027

		Uhrzeit	Projekt/Projet	Typ	Ort/Lieu	Ansp/Rac	Bus
Mo/Lu	01		Frei / Congé				
Di/Ma	02	09:30-12:30 19:30-22:00	Abo 6 Abo 6	OP 3 OP 4	Manufacture TOBS Kongresshaus Biel		
Mi/Me	03	09:30-12:30 19:30	Abo 6 ABO 6	GP Konz /Conc	Kongresshaus Biel Kongresshaus Biel		
Do/Je	04	10:00-13:00 19:30-22:00	Aida Aida	OP 1 OP 2	Manufacture TOBS Manufacture TOBS		
Fr/Ve	05	09:30-12:30 19:30-22:00	Aida Famille 2	OP 3 OP 1	Manufacture TOBS Manufacture TOBS		
Sa/Sa	06	19:30-22:30	Famille 2	GP	Nebia Biel		
So/Di	07	17:00	FAMILLE 2	Konz /Conc	Nebia Biel	16:00	

Summe Dienste / Total services: 28
 Summe freie Tage / Total jours congés: 6
 Summe Feiertage / Total jours fériés: 0
 Summe Ferientage / Total jours de vacances: 0
 Summe prov. dienstfrei / Total sans service prov.: 2
 Summe Kompensation / Total compensation: 0

DP 7 Besetzungen effectifs

OPER / OPÉRA

Tom Waits BLACK RIDER, Musical nach
 «Der Freischütz» (ca. 2h20 inkl. Pause)

1 (+Alt+Okar) 0 *1 *1 - 1 1 1 1 - 2Perk (Set) - Git/Bnj - Harm
 + Toy Piano (Dir) - Str 0 0 1 1 1

Verdi AIDA (Nebia)
 (ca. 3h inkl. Pause)

*2 *2 *2 2 - 2 2 2 0 - Pk Perk - Hf - Str 6 4 3 3 2

KONZERTE / CONCERTS

FAMILLE 2 - Aida
 07.02.27 17:00 Nebia Biel

60' Direction: Francis Benichou / Riccardo Fiscato

Aida

*2 *2 *2 2 - 2 2 2 0 - Pk Sz - Hf - 6 4 3 3 2

Chœur Symphonique - Beethoven
 07.03.27 17:00 Kongresshaus Biel

70'

Direction: Iwan Wassilevski
 Chœur Symphonique Bienne

Besetzung effectif

2 2 2 2 - 2 2 0 0 - Pk - Str 7 5 3 3 2

Ouvertüre "Coriolan" für Orchester c-Moll

9 2 2 2 2 - 2 2 0 0 - Pk - Str

Opferlied in E-Dur Op. 121b Sopran, Chor und
 Orchester

7 0 0 2 2 - 2 0 0 0 - Str

2. Satz der 7. Sinfonie (Allegretto)

8 2 2 2 2 - 2 2 0 0 - Pk - Str

Elegischer Gesang E-Dur Op. 118

6 Str

Messe in C-Dur, op. 86 für Soli, Chor und
 Orchester

40 2 2 2 2 - 2 2 0 0 - Pk - Str

DP7 (08.02.2027 – 07.03.2027)**Februar 2027**

		Uhrzeit	Projekt/Projet	Typ	Ort/Lieu	Ansp/Rac	Bus
Mo/Lu	08		Frei / Congé				
Di/Ma	09	19:30-22:30	Aida	SP 1	Nebia Biel		
Mi/Me	10	19:30-22:30	Aida	SP 2 +CH	Nebia Biel		
Do/Je	11	10:00-13:00 19:30-22:30	Aida Aida	BO BO+CH	Nebia Biel Nebia Biel		
Fr/Ve	12	10:00-13:00 19:30-22:30	Aida Aida	BO BO+CH	Nebia Biel Nebia Biel		
Sa/Sa	13	10:00-13:00	Aida	BO+CH	Nebia Biel		
So/Di	14		Frei / Congé				
Mo/Lu	15		Frei / Congé				
Di/Ma	16	19:30-23:30	Aida	HP	Nebia Biel		
Mi/Me	17	19:30-23:00	Aida	GP	Nebia Biel		
Do/Je	18		Frei / Congé				
Fr/Ve	19	19:30	AIDA	Prem	Nebia Biel		
Sa/Sa	20		Prov. dienstfrei				
So/Di	21	11:00 15:00	KAMU 3 BIEL AIDA	Konz/Conc Vst./Repr.	Stadttheater Biel Nebia Biel		
Mo/Lu	22		Frei / Congé				
Di/Ma	23	19:30	AIDA	Vst./Repr.	Nebia Biel		
Mi/Me	24		Prov. dienstfrei				
Do/Je	25	19:30	AIDA	Vst./Repr.	Nebia Biel		
Fr/Ve	26		Prov. dienstfrei				
Sa/Sa	27	19:30	AIDA	Vst./Repr.	Thun (Schadausaal)	18:30	
So/Di	28	17:00	BLACK RIDER	Vst./Repr.	Stadttheater Solothurn	16:00	15:00

März 2027

		Uhrzeit	Projekt/Projet	Typ	Ort/Lieu	Ansp/Rac	Bus
Mo/Lu	01		Frei / Congé				
Di/Ma	02	19:30	BLACK RIDER	Vst./Repr.	Stadttheater Solothurn	18:30	17:30
Mi/Me	03	19:30	BLACK RIDER	Vst./Repr.	Stadttheater Solothurn		18:30
Do/Je	04	09:30-12:30 19:30-22:30	Choeur Symphonique Choeur Symphonique	OP 1 SP 1 +CH	Manufacture TOBS Manufacture TOBS		
Fr/Ve	05	19:30	AIDA	Vst./Repr.	Düdingen (Podium)	18:30	
Sa/Sa	06	10:30-13:00	Choeur Symphonique	GP	Kongresshaus Biel		
So/Di	07	17:00	CHOEUR SYMPHONIQUE	Konz/Conc	Kongresshaus Biel		

Summe Dienste / Total services: 21
 Summe freie Tage / Total jours congés: 6
 Summe Feiertage / Total jours fériés: 0
 Summe Ferientage / Total jours de vacances: 0
 Summe prov. dienstfrei / Total sans service prov.: 4
 Summe Kompensation / Total compensation: 0

DP 8 Besetzungen *effectifs*

OPER / OPÉRA		
Tom Waits BLACK RIDER, Musical nach «Der Freischütz» (ca. 2h20 inkl. Pause)		1 (+Alt+Okar) 0 *1 *1 - 1 1 1 1 - 2Perk (Set) - Git/Bnj - Harm + Toy Piano (Dir) - Str 0 0 1 1 1
Verdi AIDA (Nebia) (ca. 3h inkl. Pause)		*2 *2 *2 2 - 2 2 2 0 - Pk Perk - Hf - Str 6 4 3 3 2
Händel ORESTE (ca. 1h20 ohne Pause)		0 1 *1 1 - 0 0 0 0 - E-Git - Keys+Elec - Str 4 3 2 2 1
KONZERTE / CONCERTS		
ABO 7 + SOL 3 Kontraste	80'	
14.03.27 17:00 Stadttheater Solothurn		Direction:Yannis Pouspourikas
17.03.27 19:30 Kongresshaus Biel		Mezzosopran: Marie-Claude Chappuis
Besetzung effectif		2 2 2 2 - 2 2 0 0 - Pk + 3 - Hf - Str 8 6 4 4 2 / 6 5 4 3 2
Mozart: Ouvertüre aus "Die Entführung aus dem Serail"	6	*1 2 2 2 - 2 2 0 0 - Pk+3 - Str perc: tri, cym, bd
Mozart Konzertarien	10	(tbd)
Alma Mahler 4 Lieder (Arr. Zubel 2023)	14	Hf - Str
Pause		
Ravel Tombeau de Couperin (17')	25	*2 *2 2 2 - 2 1 0 0 - Hf - Str
Say Chamber Symphony op. 62 (2015)	20	Str
GASTKONZERT COLMAR (ABO 6)		
26.03.27 19:30 Colmar, Eglise Saint-Mathieu	75'	Direction: Yannis Pouspourikas Cello: Marc Coppey
Besetzung effectif		3 3 3 3 - 4 3 3 1 - Pk +3 - Cel - 2 Hf - Str 8 6 4 4 2
Beethoven Christus am Ölberge, Introduction	5	2 2 2 2 - 2 2 (3) 0 - Pk - Str
Bloch Schelomo (24')	24	*3 *3*3 *3 - 4 3 3 1 - Pk +3 - Cel - 2 Hf - Str perc: sus cym, cym, tambn, tamtam, bd, sd

Liszt Les Préludes	17	*3 2 2 2 - 4 2 3 1 - Pk+3 - Hf - Str perc: field dr, cym, bd
Wagner Vorspiel 3. Akt aus Parsifal	7	1 *3 3 *3 - 4 0 3 1 - Pk - Str
Wagner Karfreitagszauber aus Parsifal	16	3 *3 *3 *3 - 4 3 3 1 - Pk - Str

DP 8 (08.03.2027 – 04.04.2027)

März 2027

		Uhrzeit	Projekt/Projet	Typ	Ort/Lieu	Ansp/Rac	Bus	MF
Mo/Lu	08		Frei / Congé					10h-22h immer montags
Di/Ma	09		Frei / Congé					
Mi/Me	10	09:30-12:30 19:30	Abo 7 BLACK RIDER	OP 1 Vst. /Repr.	Manufacture TOBS Stadttheater Solothurn		18:30	
Do/Je	11	09:30-12:30 19:30-22:00	Abo 7 Abo 7	OP 2 OP 3	Manufacture TOBS Manufacture TOBS			
Fr/Ve	12	09:30-12:30 19:30	Abo 7 BLACK RIDER	OP 4 DERN	Manufacture TOBS Stadttheater Solothurn		18:30	
Sa/Sa	13	10:00-13:00	Soleure 3 (Abo 7)	GP	Stadttheater Solothurn		09:00	
So/Di	14	17:00	SOLEURE 3 (ABO 7)	Konz /Conc	Stadttheater Solothurn		15:45	
Mo/Lu	15		Frei / Congé					
Di/Ma	16	09:30-12:30	Oreste	OP 1	Manufacture TOBS			
Mi/Me	17	09:30-12:30 19:30	Abo 7 (öffentlich/publique) ABO 7	GP Konz /Conc	Kongresshaus Biel Kongresshaus Biel			
Do/Je	18	09:30-12:30 19:30-22:00	Oreste Oreste	OP 2 OP 3	Manufacture TOBS Manufacture TOBS			
Fr/Ve	19	10:00-13:00	Oreste	SP 1	Stadttheater Solothurn		09:00	
Sa/Sa	20	10:00-13:00 19:30	Oreste AIDA	SP 2 Vst. /Repr.	Stadttheater Solothurn Langenthal (Stadttheater)	18:30	09:00	
So/Di	21		Frei / Congé					
Mo/Lu	22		Frei / Congé					
Di/Ma	23	10:00-13:00 19:30	Oreste AIDA	BO Vst. /Repr.	Stadttheater Solothurn Nebia Biel		09:00	
Mi/Me	24	10:30-13:30 19:00-22:00	Oreste Oreste	BO BO	Stadttheater Solothurn Stadttheater Solothurn		09:30 18:00	
Do/Je	25	10:00-13:00 19:30	Abo 6 (Gastkonzert) AIDA	GP Vst. /Repr.	Manufacture TOBS Nebia Biel			
Fr/Ve	26	19:30	ABO 6 (GASTKONZERT)	Konz /Conc	Colmar, Eglise Saint-Mathieu Karfreitag / Vendredi Saint	18:15-19:00	15:15	
Sa/Sa	27	19:00	AIDA	Vst. /Repr.	Nebia Biel			
So/Di	28		Frei / Congé		Ostern / Pâques			
Mo/Lu	29		Feiertag / Jour férié		Ostermontag / Lundi de Pâques			
Di/Ma	30	19:30	AIDA	Vst. /Repr.	Nebia Biel			
Mi/Me	31	19:30-23:30	Oreste	HP	Stadttheater Solothurn		18:30	

April 2027

		Uhrzeit	Projekt/Projet	Typ	Ort/Lieu	Ansp/Rac	Bus
Do/Je	01	19:30-23:00	Oreste	GP	Stadttheater Solothurn		18:30
Fr/Ve	02	19:00	AIDA	Vst. /Repr.	Winterthur (Theater Winterth.)	18:00	
Sa/Sa	03	19:00	ORESTE	Prem	Stadttheater Solothurn		18:00
So/Di	04	11:00 17:00 /14:30	KAMU PRAIRIE AIDA	Konz /Conc Vst. /Repr.	Bellmund La Prairie Winterthur (Theater Winterth.)		

Summe Dienste / Total services: 30
 Summe freie Tage / Total jours congés: 6
 Summe Feiertage / Total jours fériés: 1
 Summe Ferientage / Total jours de vacances: 0
 Summe prov. dienstfrei / Total sans service prov.: 0
 Summe Kompensation / Total compensation: 0

DP 9 Besetzungen effectifs

OPER / OPÉRA			
Verdi AIDA (Nebia) (ca. 3h inkl. Pause)			*2 *2 *2 2 - 2 2 2 0 - Pk Perk - Hf - Str 6 4 3 3 2
Händel ORESTE (ca. 1h20 ohne Pause)			0 1 *1 1 - 0 0 0 0 - E-Git - Keys+Elec - Str 4 3 2 2 1
KONZERTE / CONCERTS			
ABO 8 (4. Schulkonzert) 28.04.27 09:50 /10:50 KH Biel			Pépin + Beethoven
ABO 8 Beethoven 9 28.04.27 19:30 Kongresshaus Biel	83'		Direction: Yannis Pouspourikas TOBS! Chor Choreinstudierung: Valentin Vassiliev Sopran: Serenad Uyar Mezzosopran: Katerina Hebelkova Tenor Leonardo: Galeazzi Bassbariton: Joel Montero
Besetzung effectif			3 2 2 3 - 4 2 3 0 - Pk+3 - Hf - Cel - Str 8 6 4 4 2
Camille Pépin Les eaux célestes	8		2 2 2 2 - 2 2 0 0 - Pk+3 - Hf - Cel - Str Vibraphon, Marimba, Crotales, Glocken (z. B. Kuhglocken), Chinesische Zymbeln/Gong
Beethoven Sinfonie Nr. 9	75		*3 2 2 *3 - 4 2 3 0 - Pk+3 - Str

DP 9 (05.04.2027 – 09.05.2027)

April 2027

		Uhrzeit	Projekt/Projet	Typ	Ort/Lieu	Ansp/Rac	Bus
Mo/Lu	05		Frei / Congé				
		ibc	KAMU SCHULE NIDAU	Konz /Conc	Schule Nidau		
Di/Ma	06	19:30	ORESTE	Vst. /Repr.	Stadttheater Solothurn		18:30
Mi/Me	07		Frei / Congé				
Do/Je	08	12:15	Frei / Congé KAMU MIDI MUSIQUE 3	Konz /Conc	Nebia Biel		
Fr/Ve	09		Frei / Congé				
Sa/Sa	10	19:30	AIDA	Vst. /Repr.	Friedrichshafen	18:30	
So/Di	11		Kompensation 26.03.				
Mo/Lu	12		KOMPENSATION				
Di/Ma	13		KOMPENSATION				
Mi/Me	14		KOMPENSATION				
Do/Je	15		KOMPENSATION				
Fr/Ve	16		KOMPENSATION				
Sa/Sa	17		KOMPENSATION				
So/Di	18		KOMPENSATION				
Mo/Lu	19		Frei / Congé				
Di/Ma	20		Frei / Congé				
Mi/Me	21		Prov. dienstfrei				
Do/Je	22	19:30	ORESTE	Vst. /Repr.	Stadttheater Solothurn	18:30	17:30
Fr/Ve	23	19:00 19:30	Abo 8 (CH+Korrep) ORESTE	Probe Vst. /Repr.	Manufacture TOBS Stadttheater Solothurn		18:30
Sa/Sa	24	19:00	AIDA	Vst. /Repr.	Visp (Theater La Poste)	18:00	
So/Di	25	11:00	KAMU CIP TRAMELAN Kompensation Nachtruhe	Konz /Conc	CIP Tramelan		
Mo/Lu	26	09:30-12:30 19:30-22:00	Abo 8 Abo 8	OP 1 OP 2 + CH	Manufacture TOBS Kongresshaus Biel		
Di/Ma	27	10:00-13:00 19:30-22:30	Abo 8 Abo 8	OP 3 GP + CH	Kongresshaus Biel Kongresshaus Biel		
Mi/Me	28	09:50 /10:50 19:30	ABO 8 (SCHULE 4) ABO 8	Konz /Conc Konz /Conc	Kongresshaus Biel Kongresshaus Biel		
Do/Je	29	19:30	AIDA	Vst. /Repr.	Olten (Stadttheater)	18:30	
Fr/Ve	30	09:15/10:30 19:30	BÉBÉ 3 ORESTE	Konz /Conc Prem	Manufacture TOBS Stadttheater Biel	18:30	

Mai 2027

		Uhrzeit	Projekt/Projet	Typ	Ort/Lieu	Ansp/Rac	Bus
Sa/Sa	01		Prov. dienstfrei				
		11:00 14:00	BÉBÉ 3 BÉBÉ 3	Konz /Conc Konz /Conc	Stadttheater Solothurn Manufacture TOBS		
So/Di	02	15:00	ORESTE	Vst. /Repr.	Stadttheater Biel		

Summe Dienste / Total services: 14
 Summe freie Tage / Total jours congés: 6
 Summe Feiertage / Total jours fériés: 0
 Summe Ferientage / Total jours de vacances: 0
 Summe prov. dienstfrei / Total sans service prov.: 2
 Summe Kompensation / Total compensation: 9

DP 10 Besetzungen *effectifs*

OPER / OPÉRA		
Händel ORESTE (ca. 1h20 ohne Pause)		0 1 *1 1 - 0 0 0 0 - E-Git - Keys+Elec - Str 4 3 2 2 1
Opernstudio tbc		2 2 2 2 – 2 2 1 0 – Pk Perk - Str 5 4 2 2 2 (tbc)
KONZERTE / CONCERTS		
ABO 9 + SOL 4 Bach & Barock		
19.05.27 19:30 Kongresshaus Biel		Direction: Andreas Reize Sopran: Marion Grange
Besetzung effectif		2 Bfl 2Fl 2Ob 1Fg - 2Tr - BC (Lt - Org - Cem) - Perk Str 6 6 4 4 2
Monteverdi L'Orfeo	10	2 (Bfl) 0 0 0 - 0 2 0 0 - BC (Lt - Org - Cem) - Perk - Str
Henry Purcell First and second Music aus The Fairy Queen	14	1 (Blf+Afl) 1 0 1 - 0 1 0 0 -BC (Lt - Org - Cem) - Perk - Str
Rameau Suite aus der Opéra comique Platée ---	30	*2 2 0 1 - 0 0 0 0 - Perk - Cem - Str
Bach Jauchzet Gott in allen Landen	5	BC (Lt - Org - Cem) - Trp - Str
Anna Magdalena Bach Bist du mir	3	BC (Lt - Org - Cem) - Str
Bach Orchestersuite 3, D-Dur	22	0 2 0 0 – 0 3 0 0 - Pk - BC (Lt - Org - Cem) - Str
Bach Mache Dich mein Geist, bereit, Aria Nr 4: "Bete aber auch dabei"	7	Fl - Solo-Vc - BC (Org, Lt)
FAMILLE 3 – Pierre et le loup		
30.05.27 17:00 Nebia Biel		Direction: Francis Benichou/Riccardo Fiscato
Prokofiev Peter und der Wolf		1 1 1 1 - 3 1 1 0 - Perk – Str 5 4 3 2 1

DP 10 (03.05.2027 – 30.05.2027)**Mai 2027**

		Uhrzeit	Projekt/Projet	Typ	Ort/Lieu	Ansp/Rac	Bus
Mo/Lu	03		Frei / Congé				
Di/Ma	04	19:30	ORESTE	Vst./Repr.	Stadttheater Biel		
Mi/Me	05	19:30	ORESTE	DERN	Stadttheater Solothurn		18:30
Do/Je	06		Feiertag / Jour férié		Auffahrt / Ascension		
Fr/Ve	07		Frei / Congé				
Sa/Sa	08		Frei / Congé				
So/Di	09		Frei / Congé		Muttertag / Fête des mères		
Mo/Lu	10		Frei / Congé				
Di/Ma	11	12:15	Prov. Dienstfrei KAMU MIDI MUSIQUE 4	Konz/Conc	Nebia Biel		
Mi/Me	12	19:30-22:00	Abo 9	OP 1	Manufacture TOBS		
Do/Je	13	09:30-12:30 19:30	Abo 9 ORESTE	OP 2 Vst./Repr.	Manufacture TOBS Burgdorf (Casino Theater)	18:30	
Fr/Ve	14		Prov. dienstfrei				
Sa/Sa	15		Prov. dienstfrei				
So/Di	16		Prov. dienstfrei		Pfingsten / Pentecôte		
Mo/Lu	17		Feiertag / Jour férié		Pfingstmontag / Lundi de pentecôte		
Di/Ma	18	09:30-12:30 19:30-22:00	Abo 9 Abo 9	OP 3 OP 4	Manufacture TOBS Kongresshaus Biel		
Mi/Me	19	09:30-12:30 19:30	Abo 9 ABO 9	GP Konz/Conc	Kongresshaus Biel Kongresshaus Biel		
Do/Je	20		Prov. dienstfrei				
Fr/Ve	21	09:30-12:30	Opernstudio	OP 1	Manufacture TOBS		
Sa/Sa	22	09:30-12:30	Opernstudio	OP 2	Manufacture TOBS		
So/Di	23	11:00 17:00	KAMU 4 BIEL SOLEURE 4 (ABO 9)	Konz/Conc Konz/Conc	Stadttheater Biel Stadttheater Solothurn	16:00	15:00
Mo/Lu	24		Frei / Congé				
Di/Ma	25	10:00-13:00 19:30	Opernstudio ORESTE	SP 1 Vst./Repr.	Manufacture TOBS Stadttheater Biel		
Mi/Me	26	10:00-13:00 19:30	Opernstudio ORESTE	SP 2 Vst./Repr.	Manufacture TOBS Stadttheater Biel		
Do/Je	27	09:30-12:30	Famille 3	OP 1	Manufacture TOBS		
Fr/Ve	28	09:30-12:30 19:30	Famille 3 ORESTE	OP 2 DERN	Manufacture TOBS Stadttheater Biel		
Sa/Sa	29	09:30-12:30	Famille 3	GP	Nebia Biel		
So/Di	30	11:00 17:00	KAMU 4 BIEL (WH SOL) FAMILLE 3	Konz/Conc Konz/Conc	Stadttheater Biel Nebia Biel	16:00	

Summe Dienste / Total services: 21
 Summe freie Tage / Total jours congés: 6
 Summe Feiertage / Total jours fériés: 2
 Summe Ferientage / Total jours de vacances: 0
 Summe prov. dienstfrei / Total sans service prov.: 5
 Summe Kompensation / Total compensation: 0

DP 11 Besetzungen *effectifs*

OPER / OPÉRA Opernstudio		
tbc		2 2 2 2 – 2 2 1 0 – Pk Perk - Str 5 4 2 2 2 (tbc)
KONZERTE / CONCERTS		
ABO 10 Swiss Made 09.06.27 19:30 Kongresshaus Biel	95	Direction: Yannis Pouspourikas, Klavier: Boris Giltburg Tenor: Brett Sprague TOBS! Männerchor Choreinstudierung: Valentin Vassilev JUBIS (tbc)
Besetzung <i>effectif</i>		3 3 2 2 - 4 3 3 1 - Pk + 3 - Hf - Cel - Org - Str 10 8 6 4 3
Rachmaninov Paganini Variationen Rhapsodie über ein Thema von Paganini, Klavier und Orchester ---	22	*3 *3 2 2 - 4 2 3 1 - Pk + 3 (reduziert) -Hf - Str perc: glock, sus cym, sd, tri, cym, bd
Liszt Eine Faust Sinfonie Männerchor, Tenor solo	65	*3 2 2 2 - 4 3 3 1 - Pk+2 - Hf - Org - Str perc: cym, tri
BIS JUBIS Sandrine Rudaz Aurore Boréale	3	
BIS JUBIS NN	5	
HKB 18.06.27 19:30 Casino Bern		
		Direction: Yannis Pourpourikas Solist*innen HKB
Programm (tbd)		
Besetzung <i>effectif</i>		Tutti (tbd)

DP 11 (31.05.2027 – 27.06.2027)**Mai 2027**

		Uhrzeit	Projekt/Projet	Typ	Ort/Lieu	Ansp/Rac	Bus
Mo/Lu	31		Frei / Congé				

Juni 2027

		Uhrzeit	Projekt/Projet	Typ	Ort/Lieu	Ansp/Rac	Bus
Di/Ma	01	10:00-13:00 19:30-22:30	Opernstudio Opernstudio	BO BO	Stadttheater Biel Stadttheater Biel		
Mi/Me	02	10:00-13:00 19:30-22:30	Opernstudio Opernstudio	BO BO	Stadttheater Biel Stadttheater Biel		
Do/Je	03	19:00-23:00	Opernstudio	HP 1	Stadttheater Biel		
Fr/Ve	04	10:00-13:00 19:00-22:30	Abo 10 Opernstudio	OP 1 GP	Manufacture TOBS Stadttheater Biel		
Sa/Sa	05	09:30-12:30 19:00	Abo 10 OPERNSTUDIO	OP 2 + CH Vst./Repr.	Manufacture TOBS Stadttheater Biel		
So/Di	06	19:00	OPERNSTUDIO	Vst./Repr.	Stadttheater Biel		
Mo/Lu	07		Frei / Congé				
		19:30-22:00	Abo 10 (CH+SOL+ORG)	Pro	Manufacture TOBS		
Di/Ma	08	09:30-12:30 19:30-22:30	Abo 10 Abo 10	OP 3 OP 4 + CH	Manufacture TOBS Kongresshaus Biel		
Mi/Me	09	09:30-12:30 19:30	Abo 10 (öffentlich/publique) ABO 10	GP Konz/Conc	Kongresshaus Biel Kongresshaus Biel	18:30	
Do/Je	10		Frei / Congé				
Fr/Ve	11		Frei / Congé				
Sa/Sa	12		Prov. dienstfrei				
So/Di	13	17:00	KAMU BEETHOVEN Prov. dienstfrei	Konz/Conc	Villa Serdang Solothurn		
Mo/Lu	14		Frei / Congé				
Di/Ma	15		Prov. dienstfrei				
Mi/Me	16	09:30-15:30	HKB	BLOCK OP 1 + OP 2	Manufacture TOBS		
Do/Je	17	09:30-12:30 19:30-22:00	HKB HKB	OP 3 OP 4	Manufacture TOBS Manufacture TOBS		
Fr/Ve	18	10:30-13:30 19:30	HKB HKB	GP Konz/Conc	Casino Bern Casino Bern		
Sa/Sa	19		Ferien / Vacances				
So/Di	20		Ferien / Vacances				
Mo/Lu	21		Ferien / Vacances				
Di/Ma	22		Ferien / Vacances				
Mi/Me	23		Ferien / Vacances				
Do/Je	24		Ferien / Vacances				
Fr/Ve	25		Ferien / Vacances				
Sa/Sa	26		Ferien / Vacances				
So/Di	27		Ferien / Vacances				

Summe Dienste / Total services: 20
 Summe freie Tage / Total jours congés: 5
 Summe Feiertage / Total jours fériés: 0
 Summe Ferientage / Total jours de vacances: 9
 Summe prov. dienstfrei / Total sans service prov.: 3
 Summe Kompensation / Total compensation: 0

<u>OPER / OPÉRA</u>	
Michael William Balfe FALSTAFF (ca. 2h30 inkl. Pause)	*2 2 2 2 - 2 2 1 0 - Pk Perc - Hf - E-Piano - Str 5 4 2 2 1
UA Christian Henking Trennt Euch! (ca. 1h20 ohne Pause)	*2 *1 *2 1 - 2 2 1 0 - 1Perk – E-Pno (Dir) - Str 5 4 2 2 1 Perk: (2 Tomtom, 2 Tplbl, 1 Kalimba TK10, Windchimes, Lotusfl, Flex, Ratsche, 2 Fingercym)
Tom Waits BLACK RIDER, Musical nach «Der Freischütz» (ca. 2h20 inkl. Pause)	1 (+Alt+Okar) 0 *1 *1 - 1 1 1 1 - 2Perk (Set) - Git/Bnj – Harm + Toy Piano (Dir) - Str 0 0 1 1 1
Verdi AIDA (Nebia) (ca. 3h inkl. Pause)	*2 *2 *2 2 - 2 2 2 0 - Pk Perk - Hf - Str 6 4 3 3 2
Händel ORESTE (ca. 1h20 ohne Pause)	0 1 *1 1 - 0 0 0 0 - E-Git - Keys+Elec - Str 4 3 2 2 1
Opernstudio tbc	2 2 2 2 – 2 2 1 0 – Pk Perk - Str 5 4 2 2 2 (tbc)

Eine schöne Saison 2026/27!

Euer Team Orchestermanagement.

Une belle saison 2026/27!

Votre équipe de gestion de l'orchestre.