

Plan Menuhin Festival Conducting Academy

Menuhin Academy Konzert und Barbecue (01.08.26)

Klassik in Ipsach (23.08.26)

Leitung direction 01.08. Johannes Schlaefli

Leitung direction 23.08. Yannis Pouspourikas

Sinfonieorchester Biel Solothurn TOBS! *Orchestre Symphonique Bienne Soleure TOBS!*

Teilnehmer*innen *participant·e·s* 2026

Gonzalo Alarcón Burriel	ES/HEM Geneva
Hannah Howard Andresen	DK/The Norwegian Academy of Music
Stepan Armasar	MD/St. Petersburg State Conservatory
Francesco Cagnasso	CH/ZHdK Zürich
Heidi Cahyadi	ID/Indiana University
Teresa Jackson	GB/Royal Academy of Music London
Erle Kont-Vilson	EE/Sibelius Academy Helsinki
Leonhard Kreutzmann	DE/ZHdK Zürich
Michal Oren	IL/Royal Academy of Music London
Sean Tan	US/Stanford University

Programm / *programme*

Besetzung effectif	*2 *2 2 2 – 2 2 0 0 – Pk+1 – Hf – Str 8 6 4 4 2
Beethoven Ouverture Die Geschöpfe des Prometheus (6')	2 2 2 2 – 2 2 0 0 – Pk – Str
Dvorak Tschechische Suite op. 39, (17')	2 2 2 2 – 2 2 0 0 – Pk – Str
1+2. Satz (7')	2 2 2 2 – 2 0 0 0 – Str
4+5. Satz (10')	2 2 2 2 – 2 2 0 0 – Pk – Str
Debussy (orch. H. Büsser) Petite Suite (13')	*2 *2 2 2 – 2 2 0 0 – Pk+1 – Hf – Str
1+2. Satz (7')	Perk reduziert: tri, cym, sus cym, tambrn ?
3+4 Satz (7')	
Beethoven 1. Sinfonie (24')	2 2 2 2 – 2 2 0 0 – Pk – Str
1.Satz (8')	
2.Satz (6')	
3.Satz (4')	
4.Satz (6')	
Rossini Ouverture La scala di seta (6')	*1-2 2 2 1 – 2 0 0 0 – Str
Zugabe Brahms Ung. Tanz Nr. 1 (3')	*2 2 2 2 – 2 2 0 0 – Pk+1 – Str
(Dirigent*in 3. Satz Beethoven)	Perk: Triangel

Proben / Répétitions

	Tag	Uhrzeit	Typ	Ort	Ansp/Rac
Mi./Me	29.07.26	09:30-12:30 19:30-22:00	OP1 Beethoven, Dvorak, ev Rossini OP2 Debussy, nach Ansage	Manufacture TOBS Manufacture TOBS	
Do./Je	30.07.26	09:30-12:30 19:30-22:00	OP3 nach Ansage OP4 nach Ansage	Manufacture TOBS Manufacture TOBS	
Fr./Ve	31.07.26	09:30-12:30 19:30-22:30	OP5 nach Ansage GP Konzertreihenfolge / <i>ordre du concert</i>	Manufacture TOBS Manufacture TOBS	
Sa./Sa	01.08.26	18:00	Konzert/Concert + Barbecue	Manufacture TOBS	
So./Di	23.08.26	19:30	Probe/Konzert: Klassik in Ipsach (Yannis Pouspourikas)	Mehrzweckhalle Ipsach	18:15-19:00



Tenue LÉGER ÉTÉ

Herren: elegante, schwarze Konzerthose, TOBS T-SHIRT, schwarze Socken und elegante schwarze Schuhe

Messieurs: *pantalon de concert noir élégant, TOBS T-SHIRT chaussettes noires et chaussures noires élégantes*

Damen: schwarz, TOBS T-SHIRT, schwarze elegante Schuhe

Dames: *noir, TOBS T-SHIRT, chaussures noires élégantes*



Info

⇒ Nach dem Konzert in der Manufacture findet ein Barbecue statt. Mitspielende der Menhuin Academy sind herzlich eingeladen daran teilzunehmen. Die Kosten für die Mitspielenden werden von TOBS übernommen.

⇒ *Un barbecue sera organisé après le concert à la Manufacture. Les musiciens de la Menhuin Academy sont cordialement invités à y participer. Les frais pour les musiciens seront pris en charge par le TOBS.*



Garderobe

Manufacture TOBS:

Während des Konzertes in der Manufacture deponieren Sie bitte Ihre persönlichen Sachen in der Sakristei und dem Orchestergarderobenraum. Der Zuschauerraum ist den Zuhörenden vorbehalten. Besten Dank.

Pendant le concert à la Manufacture, veuillez déposer vos effets personnels de préférence dans la sacristie et dans le vestiaire de l'orchestre. La salle de concert est réservée aux spectateurs. Merci beaucoup.

Mehrzweckhalle Ipsach:

Drei grosse Garderoben für alle im Untergeschoss der Mehrzweckhalle Ipsach.

Trois grands vestiaires pour tous au sous-sol de la salle polyvalente d'Ipsach.



Toiletten

Manufacture TOBS:

Toiletten werden von Mitspielenden und Publikum geteilt.

Les toilettes sont communes aux membres de l'orchestre et au public.

Mehrzweckhalle Ipsach:

Die Toiletten befinden sich im Untergeschoss der Mehrzweckhalle Ipsach.

Les toilettes se trouvent au sous-sol de la salle polyvalente d'Ipsach.



Adressen / Adresses

Biel *Bienne* Manufacture TOBS (*Zwingli*) Rochette 8, 2504 Biel/Bienne
Mehrzweckhalle Ipsach Dorfstrasse 6, 2563 Ipsach

Achtung *attention*:

⇒ Kein Orchesterbus. Die Anreise nach Ipsach findet individuell statt.

⇒ *Pas de bus pour l'orchestre. Le voyage jusqu'à Ipsach se fait de manière individuelle.*



Kontakte / *Contacts*

Notfälle und Krankheit *Urgences et maladie*

Pikett Orchesterbüro

Pikett Bureau d'orchestre

+41 (0) 77 449 29 08

Verspätungen *retards*

Stage Manager: Joseph Mwaura

+41 (0) 76 527 11 13